**Développer la structuration de l’espace géographique et du temps historique**

Groupe de travail des enseignants coordonnateurs d'ULIS collège

Bobigny 2 ASH, mai 2018

• Besbès Rym, Collège Jacqueline de Romilly, Le Blanc-Mesnil

• Bounet Sophie, Collège Lucie Aubrac, Livry-Gargan

• Bruliard Luc, Collège Pierre Brossolette, Bondy

• Dauthieux Anny, Collège Louis Pasteur, Villemomble

• Mounir Céline, Collège Antoine De St Exupéry, Noisy-Le-Grand

• Muller Pierre, Collège Henri Sellier, Bondy

• Julienne Agnès, Collège René Cassin, Noisy Le Sec

**Développer la structuration de l’espace géographique et du temps historique**

Constat : La plupart de nos élèves manquent de repères

- dans l’espace géographique :

* Connaissance superficielle de leur quartier, leur ville de résidence.
* Confusions entre les notions de ville, département, région, pays, continents …
* Connaissance très partielle du planisphère (continents/océans)
* Manque de structure dans l’espace : les points cardinaux, les mouvements de la terre, de la lune, le mouvement apparent du soleil, les saisons, les climats sur les différents points de la planète…

- et dans le temps :

* Maîtrise fragile des emplois du temps
* Difficultés liées à la complexité de la mesure du temps : secondes, minutes, heures, jours, semaines, mois, années, décennies, siècles …
* Compréhension fragile du cycle des saisons
* Difficultés à appréhender l’évolution des civilisations au cours du temps : les mouvements d’idées, les courants artistiques, les bouleversements technologiques … d’où parfois une impossibilité de situer des événements, des personnages, des inventions … sur la frise chronologique.

Ils ont souvent du mal à se situer en tant que personne dans une histoire familiale avec une connaissance de leur arbre généalogique qui se limite dans le temps et dans l’espace.

Favoriser, développer leur structuration de l’espace géographique et du temps historique semble être une véritable « rééducation » à long terme.

Voici pêle-mêle une liste d’idées d’activités, rituels, jeux… à développer en collaboration si possible avec un professeur d’histoire-géographie en intervention toute l’année:

- Activités de début d’année :

* Sur l’emploi du temps des élèves afin qu’ils se l’approprient.
* Sur **le calendrier des deux premiers mois** ou sur l’année entière.
* Sur le plan du collège avec éventuellement un jeu de repérage (les anciens peuvent aider les nouveaux)
* Repérages dans le quartier, dans la ville (**se repérer dans la ville**)
* Sur l’historique du collège et le personnage qui lui a donné son nom (Exemple pour Bondy : Henri Sellier, Pierre Brossolette, Pierre Curie, Jean Renoir…)
* Séance de vocabulaire « de la seconde au millénaire » Par ordre croissant : seconde – minute – heure – journée – semaine- mois – année – décennie – siècle – millénaire. Exercices de conversion en séance de maths (combien de secondes dans 3 minutes ? …)
* Activité dans laquelle chacun revisite sa propre histoire scolaire (bien se connaître : **Mon parcours scolaire**)

- Frise chronologique dans la classe : Une très grande frise chronologique est affichée en permanence sur un mûr de la classe. Au dessus de la frise : des affiches (documents patrimoniaux qui illustrent des personnages ou des périodes clés). En dessous de la frise : 5 lignes de couleurs différentes (littérature, science, arts, état, religion).

A l’occasion des différentes activités en classe d’inclusion ou de regroupement (littérature, histoire, musique, arts plastiques, sorties …) on situe et on place sur la frise une étiquette avec le nom des personnalités étudiées afin de contextualiser leurs actions ou leurs œuvres. Il est plus facile par la suite de les évoquer quand l’occasion se présente.

On peut également construire avec les élèves des frises à thèmes (Les transports, les inventions, le vélo…)

- Affichage d’un calendrier dans la classe avec les événements liés au collège, les sorties, les rendez-vous. On fait le point régulièrement sur ce qu’on a fait, ce qu’on a vu, ce qu’on va faire dans quelques jours, quelques semaines …

- Etude de documents patrimoniaux (vieilles cartes postales, affiches …)

- Documents vidéo : films historiques, série « quelle aventure », un jour une question (Arte junior info), les chemins de l’école …

- Fabrication d’objets anciens : écriture sur argile, vases grecs, poupées que certains soldats gardaient avec eux durant 1ère guerre mondiale (activité musée de Meaux)…

-Jeux : timeline, jeux de l’oie à thèmes...

- Rencontres avec des personnes (parents, personnel du collège, invité-e-s…) qui viennent parler de la vie quotidienne, des chansons, des jeux, de la cuisine, des histoires traditionnelles… d’un pays particulier.

- A travers l’étude d’un roman : le tour du monde en 80 jours, Les indiens de la ville lumière (Hugo Verlhomme), ou de récits et contes de tous pays (Contes d’Afrique, mythologie grecque…)

- Nombreuses sorties tout au long des 4 années :

* Visite du quartier, des archives de la mairie, des archives du département…
* Etude et utilisation des transports en commun (plan du métro...)
* Découverte de l’histoire de Pariset de sa banlieue (sorties à thème selon les époques avec visite des musées, des monuments…)

Châteaux selon les époques : Vincennes, Ecouen, Champs-sur-Marne, Versailles …

Musées : Meaux (1ère guerre mondiale), Champigny (2nd guerre mondiale), Le Bourget (aviation), maison de l’Arsenal (histoire de paris), musée de l’immigration de la porte Dorée, musée de Cluny (Moyen-âge) …

Monuments : basilique de Saint-Denis, Cathédrale Notre Dame, Mosquée de Paris, Tour Eiffel …

Sites historiques : Provin (Moyen-âge) …

- Voyages : Château de Guédelon, villes européennes, pays lointains, séjours à la montagne, à la mer, à la ferme …

- Architecture : Etudier les maisons du monde (formes, matériaux, superficie … selon les climats et à travers les époques).

- Projets dans un parc du département (la vigne à travers les saisons, la biodiversité à travers les saisons, les arbres à travers les saisons …)

- Projets avec une association du département : passeport citoyenneté (villes d’hier et d’aujourd’hui), Osez l’Ourq …

- Projet musical : zebrock au bahut (études de chansons à travers les décennies)

- Rebondir sur l’actualité :

* En vie de classe, une discussion qui s’engage avec les élèves sur ce qui les a marqués à la télévision ou dans les conversations peut servir de point de départ pour une étude plus approfondie en relation avec le sujet. Ex : Un élève évoque un tremblement de terre qui a eu lieu dans la semaine en Turquie, on peut alors compléter par une ou plusieurs séances sur les plaques tectoniques.
* L’actualité sportive. Ex1 : **La coupe du monde de football en juin/juillet 2018**. Repérer les pays des différentes poules sur la carte, revoir les continents, établir des **fiches pays** (superficie, population, langue, monnaie, régime politique, mers et océans …) Ex2 : Suivre ensemble le Vendée Globe sur un planisphère ou sur le site internet de l’événement.
* Abonner la classe à des magazines ou en acquérir selon les sujets abordés : Périscope, image doc, archéo junior, histoire junior, un jour une actu …